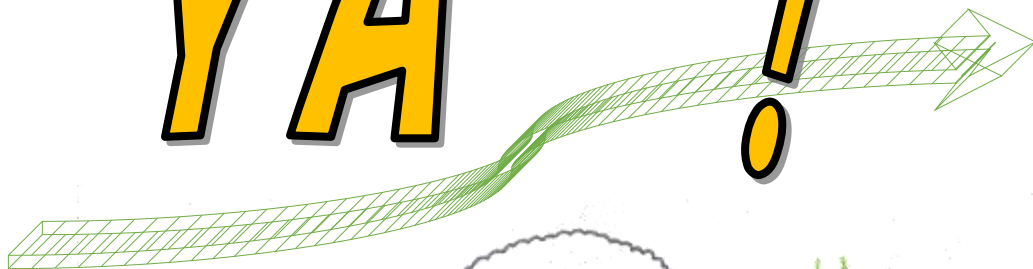


中学生・高校生のための読書情報誌

# YA!!!



第17号

『探究心を求めて』

吉川市立図書館 平成27年9月1日発行

# 本を好きになっただきっかけ



何事も”きっかけ”ってありますよね？

例えば、野球を始めたきっかけ・・・

私(スタッフS)なら、この仕事を始めたきっかけ・・・など。

今回はYA編集部員のサティマさんの本を好きになっただきっかけをインタビュー！

中学1年生の国語の授業で、ヘルマン・ヘッセの『少年の日の思い出』を教わったことです。『少年の日の思い出』はぼくと近所に住む少年、エーミールのお話です。授業でこの物語の続きを書くことになって…。まるで小説家のように何回も悩んで、考えました。その成果が出たのか私の作品が大きく選ばれて…。本当に嬉しかったです！！しかも先生に秀作とまで評価していただいて。ああ、自分の作品が選ばれたのも嬉しいけど何だろう。こんなに物語を考えるのって楽しい、作るのもワクワクすると思いました。それから本を読むのもさらに好きになって！皆さんも何かのきっかけで本を好きになってください(\*^▽^\*) by サティ



## 『少年の日の思い出』ヘルマン・ヘッセ/著

ぼくは蝶の採集が大好きな少年だった。しかし、近所に住む頭の良いお金持ちの少年エーミールの家に遊びに行った時、思わず珍しい蝶の採集を盗んでしまう。罪悪感を抱き、後で返しにいくものの、エーミールに軽蔑されてしまう。やるせない気持ちからぼくは自分の蝶の採集を壊してしまった。

ヘルマン・ヘッセ ドイツの詩人・小説家

1877年7月2日～1962年8月9日没

1928年、スイスに帰化。第一次大戦中より絶対平和主義を唱え、のち、人間の内面性を追究しつつ、東洋思想にもひかれた。1946年ノーベル文学賞受賞。

代表作

『ペーター・カermenチント』『車輪の下』『데미アン』

『荒野の狼』『ガラス玉演戯』

参照：デジタル大辞泉, JapanKnowledge

ヘルマン・ヘッセポータルサイト



「可能なことが生じるためには、いつも繰り返しの不可能なことが試されなければならない。」

ヘルマン・ヘッセ

# みんなの



このコーナーは  
新刊やオススメ  
本を紹介してい  
ます。こんな本  
を置いて欲しい  
なんていう声も  
OK!

今年は何年ですか。

各メディアで、たくさんの報道がされました。

皆さんにはどう映りましたか？どう感じましたか？



## 『アンネのバラ』国森 康弘/著 Y289 フ

40年間つないできた平和のバトン

東京都杉並区にある高井戸中学校には、ちょっと珍しいバラが咲きます。つぼみは深紅、花が開くと黄金色。やがて薄桃色に移ろいまた紅に…くるくると色が変わります。そのバラの名前は「アンネ・フランクの形見」ただ、美しいだけじゃなく、ある思いが込められています。あなたの心にもアンネのバラが咲きますように。b y サティ



## 『世界を平和にするためのやさやかな提案』

池澤 春菜/著 Y319.8 セ

世界を平和にするために、わたしたちができることは-。黒柳徹子(女優・ユニセフ親善大使)、木村草太(憲法学者)、春香クリスティーン(タレント)など22人が、今日からできる平和のためのアイデアを提案してくれています。



## 『夢へ翔けて』ミケーラ・デフリンス/著 K769 テ

シエラレオネで戦争孤児だったミケーラ。アメリカ人夫婦の養子になり、念願のバレエレッスンを受けられるようになるが…。どんな時でも前向きに努力する黒人の少女が、アメリカでバレリーナになるまでを綴った感動の自伝です。

# 未来へつなごう平和の懸け橋

## 新刊



『「悩み部」の結成と、その結末。』

麻希 一樹／著 YF マキ

感動、笑い、人生の教訓と皮肉、そして、クセになる「意外な結末」！  
高校を舞台に、悩み解決部同好会、通称「悩み部」のメンバーが活躍する。どこからでも読める連作短編 18 本が収録されています！

## 新刊



『アーチャー・グリーンと魔法図書館の謎』

D・Dエヴェレスト／著 Y933.7エ

12歳の誕生日、アーチャーに届けられた謎の小包。それはイングランド最古の法律事務所に、400年前に預けられたものだった…。〈暗黒の魔法〉が記された7冊の「恐怖の書」をめぐる謎解き冒険物語！

## 新刊



『武士道ジェネレーション』 菅田 哲也／著 YF ホン

大学を卒業した早苗は結婚。香織は、道場で指導しながら変わりぬ日々を過ごす。玄明先生が倒れ、桐谷道場に後継者問題が…。剣道女子を描く武士道シリーズ第4弾。『別冊文藝春秋』掲載に書き下ろしを加えて単行本化。

## みんなの



YA' ' ' !に載せきれないくらいたくさん本の紹介を書いてくれました！書いてくれた中から今回はいくつか取り上げました。載せきれなかったものは9月からの展示「世界の〇〇」に使用しています。ぜひ、チェックしてみてくださいね！

## YA展示「世界の〇〇」





**勝手に質問コーナー** ■ 皆が2の4又67を読んだこと思ってるよ。これを以て答えてあげよう!! どうか笑え!!

**アロ** Q. 何故? 問題ばかり超えるの?  
A. 問題? 一体何の問題だ!! (自覚なし)

**スコート** Q. スコートは嫌いだ。  
A. 嫌いなわけ。ただ私も好きなのよ。...

**リオ** Q. リオはアロの女子なの?  
A. 女子とかよく分かんないよ。でも一冊出た人の中で、アロがどいつもどいつも一緒に見えるだけなのよ。

**メリッサ** Q. アイドルに恋したいの?  
A. そうなの! 歌の歌も好きだからなのよ。...

**キリンリン** Q. 恋はしてみたい?  
A. もちろんしたいよ。でもアロが嫌いなのよ。...

**質問** Q. 最近太ったみたいだ。  
A. それよく皆に言われるわ。でも大丈夫だよ。...

**質問** Q. リリとはいつから友達?  
A. 前々からだよ。仲良しなのよ。...

**質問** Q. 年はいくつ?  
A. 仕事中心で答えてあげよう。(キッパリ)

**質問** Q. 目が覚める時の音が可愛い?  
A. 可愛いよ。でも笑顔を浮かべられるのよ。

**質問** Q. 目が覚める時の音が可愛い?  
A. 可愛いよ。でも笑顔を浮かべられるのよ。

**メリッサの事情**

メリッサの事情。メリッサの事情。...

メリッサの事情。メリッサの事情。...

メリッサの事情。メリッサの事情。...

**メリッサの事情**

メリッサの事情。メリッサの事情。...

メリッサの事情。メリッサの事情。...

メリッサの事情。メリッサの事情。...

**似た者 どうし...**

似た者 どうし...。似た者 どうし...。...

似た者 どうし...。似た者 どうし...。...

似た者 どうし...。似た者 どうし...。...

**基本! 羊とヤギは**  
 温厚な性格が多いよ!!  
 羊とヤギは温厚な性格が多いよ!!

結局... 結局... 結局... 結局... 結局...

# 図書館から始まる恋



4コマについて  
メリッサから一言!



早速ですが...前号の4コマいかがでしたか面白かったでしょうか?あまり図書館に関係ないですが(苦笑)それと4コマではなくらコマと言う意見が...まあ気にしないで読んで下さい。作者の趣味です...



サティさんの4コマまんがから...許可済みですよ~(´艸`\*)

超訳百人一首『うた恋。』1~4 杉田 圭/著 Y911.1ス  
~雅美女に捧ぐ、百人一首絵巻~

内容がマンガだったので読みやすいですね。絵も素敵で中高生にはおすすめです☆それと百人一首の超訳は分かりやすく思わず笑ってしまいました!定家メモも分かりやすい! by サティ

図書館から始まる恋からの~  
ここに発展!



『記録された記憶』 東洋文庫/編 209キ  
東洋文庫の書物からひもとく世界の歴史

皆さんは“東洋学”をご存じでしょうか?東洋学を知るといことは、歴史を知るといことに繋がります。特に私が興味のあるものは、枕草子や源氏物語です。他にも、社会の授業で習ったことのあるワードがたくさん出てきます。社会が苦手な人も興味のある単語から調べてみてください。この1冊で紀元前から19世紀まで丸分かり。この機会に歴史を覗いてみては? by サティ



## Best5 ♡ 心に残った百人一首



1 奥山に もみぢふみわけ 鳴く鹿の 声聞く時ぞ 秋は悲しき

山奥で鹿が鳴いている もの悲しい声がかこまで響いてくる やっぱり秋ってなんかせつない <猿丸大夫>

2 みちのくの (のぶもぢずり たれゆゑに 乱れそめにし われならなくに

私の心がこんなに乱れているのは 誰のせいだと思う?全部、君のせいだ <河原左大臣>

3 人はいさ 心も知らず ふるさとは 花ぞ昔の 香にほひける

この花のいい匂いは昔と変わらないね でも人の心は変わるから あなたの心は変わってしまったかな? <紀貫之>

4 ちざりきを かたみのそでを しぼりつつ 末の松山 彼こさじとは

あの日二人で「絶対に心変わりはない」って泣きながら誓ったよね...それなのに? <清原元輔>

5 おほけなく うき世の民に おほふかな わがまつそまに すみ染めのそで

夢のような理想だと言われても 世界中の人を守りたい 私は本気でそうおもうのです <前大僧正慈円>

by サティ

# スイーツな時間

実際にサティも「フラワーポップコーン」を作ってみました！



『ミラクルかんたんスイーツマジック1』寺西 恵里子/作 K596 円  
お菓子作りをしたいけど、「簡単には作れないから大変だ。(；´・ω・)」でもこの本は楽しく簡単にステキなお菓子が作れます！！

-作りかた-

この本の続刊も気になります☆

-材料-

- ・ マシュマロ 40g
- ・ ポップコーン 30g
- ・ バター(またはマーガリン)20g

- ① フライパンに弱火でバターを温める
- ② ①のフライパンにマシュマロを入れて、弱火から中火で溶かす
- ③ ②にポップコーンを入れてへらで混ぜからめる
- ④ 少し冷めたら、ラップにのせ一口大に丸める

★ドレンチェリーをのせて飾ったり、チョコレートでコーティングしたりと飾り方は無限大にあります。自分の好きなデコレーションをして楽しんでください！



『おいしいコーヒーが好き!』 宮宗 俊太/監修 596.7円

毎日楽しみたい、こだわりの一杯のために。コーヒー好きな方が増えています！そういう私(サティ)も好きで、一日一杯は飲みます。(夜は飲みません。目が冴えてしまうので。)私はスティックコーヒーで満足してしまう人です(笑)自分でおいしいコーヒーを淹れたいと思う方は、この本を参考にしてみると良いでしょう。

by サティ



『昭和のお菓子』588.8円

タイトル通り「昭和のお菓子」が載っている本なんですけど、平成生まれのサティでも知っているお菓子が半分はありました。…ということは、昭和に作られたお菓子が今も発売しているということですよ。とてもスゴイことだと思います。この本を読んで一緒に昭和へタイムスリップしてお菓子の心ときめかせてみませんか？今、私たちが食べているお菓子にちょっとした思いを見つかけられるかもしれません。by サティ



『ひと皿の小説案内』ティナ・フリード/著 902.8円

どんな本にも印象深い食事のシーンがあります。それを形にした一冊です！特に「ふしぎの国のアリス」が好きなので、そのシーン♥♥をイメージした写真は素敵でした☆本好きも、料理にもオススメの一冊です〜！by サティ



# 編集後記

オリジナルマスコット  
スカルちゃん



本日はヒビ  
があります  
スイマセンの

書き忘れ...

最近の日常など

夏、真、盛りですね!!

この夏はバイトにホ

ランティア体験、自

分の行きたい所など

充実した日々を過

しました♪でも9月には

前期テスト...遊ばよりも

勉強を優先に頑張ろう!! (笑)

ます(汗)

新しい編集部員について

今回、1名新しい編集

部員が入ってくれました!!

1人の時はただひたすらに

書いてましたが、沢山お喋り

出来てとても楽しかったです♪

これからどうぞを宜しくお願

いします!一緒に頑張ろうま

しょう!! (笑)

by. サティ

テーマ「探求心を求めて」でした。編集部員さんの興味が多種にわたっていて大変面白いと感じこのテーマをつけました。興味があれば迷わず手に取り読んでみる!そこから始めるきっかけがあるかもしれないですね。ようこそ!新入部員さん!YA編集部員が集まっています。し・か・し、中学生の編集部員さんがいません!!イラスト描きたい、記事書きたい、できなくても大丈夫! やりたい気持ちで編集部員になれます! レッツコール  
☎048-984-1888 吉川市立図書館  
スタッフS

私もオムライス大好きです!  
そして、フルーツが苦手とは...  
私と同じではありませんか!!  
スタッフS

新しく YA 編集部に入った  
モワ" です。宜しくお願いします。

最近、なにか新しいことに

チャレンジしようと思い、YA

編集部に入りました。

字を書くことはニガテなの

ですが、頑張っていきたいと

思います。

P.M モワ"

学年 高校生

性別 女性

好きな食べ物... オムライス

嫌いな食べ物... フルーツ

趣味... 読書・料理

海外ドラマを見る!!

## 新聞

- ▼埼玉少年少女スポーツ
- ▼月刊なるほど
- ▼朝日中高生新聞
- ▼高校生新聞
- ▼週刊 Student Times

## 雑誌

- ▼月刊News がわかる!
- ▼HR
- ▼FINE BOYS
- ▼B-PASS
- ▼電撃文庫マガジン

吉川市立図書館

TEL048-984-1888

視聴覚ライブリー-図書室

TEL048-981-8113

中央公民館図書室

TEL048-981-1325

旭地区センター図書室

TEL048-991-8118

インターネット

<http://www.yoshikawa-oasis-tosho.info/library/>

携帯

<https://www.lib.yoshikawa.saitama.jp/WebOpac/mobile/index.do>

スマートフォン

<https://www.lib.yoshikawa.saitama.jp/WebOpac/spopac/index.do>



携帯



スマートフォン

行楽の秋、芸術の秋、食欲の秋(´艸`\*)

ハッ!(´▽`;)読書の秋です。

