

編集後記



“最近の日常など”
 どうも！9月のテスト、
 あんまり勉強しなかったから
 サティです☆”異常気象で
 台風も来て変な天気でしたね！！
 中川も今までで一番水位が高
 かったと思います…怖い(冷汗)下さいね”

・この1年…私は大きく変わったと
 思います。何よりもいろんな事に参加
 し積極的にになりました！！10月は私の
 誕生日(笑)に通っている学校の10周年
 イベント…。そして市民文化祭でピアノ演奏
 します！！まだまだ下手ですが良かったら来て
 下さいね”

サティさんお誕生日おめでとう！もぐさんが紹介してくれた市民祭りなど秋はいろ
 ろな行事が目白押し！みなさん秋を楽しんでくださいね～(^ ^)/
 今回紹介しきれなかった分のおススメ本のコメントの用紙を市立図書館で展示してい
 ます！ぜひ市立図書館にも遊びに来てね！スタッフN

！特報！

11月15日(日)に市民まつりがあります！
 毎年、とってもにぎやかです。ぜひ…
 参加して下さい！ついで”といっはなんですが、
 図書館にも足をはこんでほしいです！
 新しい本もあるのでぜひ来て下さい！



マッテマス♡♡♡

YA 編集部員募集中！

吉川市立図書館ではYA 編
 集部員を募集しています。本
 が好きな人、イラストや記事
 を書きたい人、新しいことに
 チャレンジしてみたい人、大
 募集！詳しくは吉川市立図書
 館ホームページまで！
 応募は吉川市立図書館カウ
 ンターまたは電話で受付中！
 ☎048-984-1888

吉川市立図書館

新聞

- ・埼玉少年少女スポーツ
- ・月刊なるほどり・朝日中高生新聞
- ・高校生新聞
- ・週刊 Student Times

雑誌

- ・月刊News がわかる！
- ・FINE BOYS
- ・電撃文庫マガジン
- ・HR
- ・B-PASS
- ・nicora

吉川市立図書館 TEL048-984-1888
 視聴覚マイライ-図書室 TEL048-981-8113
 中央公民館図書室 TEL048-981-1325
 旭地区センター図書室 TEL048-991-8118
 インターネット

<http://www.yoshikawa-oasis-tosho.info/library/>

携帯

<https://www.lib.yoshikawa.saitama.jp/WebOpac/mobile/index.do>

スマートフォン

<https://www.lib.yoshikawa.saitama.jp/WebOpac/spopac/index.do>



携帯



スマートフォン

中学生・高校生のための読書情報誌

YA!!!



興味のある皆、一緒に
編集部に入ろうね!!

ペロとメロの写真撮り!
とっても可愛いペロ!

第 18 号

『いろいろな秋』

吉川市立図書館 平成 27 年 11 月 1 日発行

秋

【あき】一年四季の第三位。天文学では秋分から冬至まで、太陽暦では九月から十一月まで、太陰暦では七月から九月までの三か月の称。大洋は斬次南下し、昼は短く夜は長くなる。(『広辞苑(第六版)』より)

秋と言えば…?旅に食に…、色々な秋があります。今回は編集部員おすすめの本をテーマごとに紹介します。

旅する秋

『ことりっぷ』シリーズ

(旭地区センター図書室所蔵)



旅のお供に一冊いかが…?週末に行く小さな贅沢、自分だけの旅。ようこそ。旅にいいこと、ことりがそっとお届けします。(本文より)

ことりっぷとは…?「みる(みどころ&レジャー)」「たべる」「かう」「くつろぐ」の4つのジャンルでエリア内のおすすめプランを紹介します!!とっても便利☆★お出かけしたときに、何処で何しようか…。そんな時にこそこの一冊!遠出した時にコンビニで出会いました!!とてもタメになり行きたい場所も写真付きです(フルカラー☆)地図もあり役に立ちます!1番いいと思ったことがサイズです^^コンパクトでバッグに入れても持ち歩けます。(重くない!)大体、マップ等サイズが大きかったり重かったりなので、とってもオススメです☆秋は紅葉が綺麗ですでお出かけの際には『ことりっぷ』をどうぞ!!



『女おとな旅ノート』 堀川 波/著 290.9ホ (旭地区センター図書室所蔵)

表紙から変わっていて旅に必要な持ち物が描かれていました!!私もいつかこの作者みたいに「女おとな旅」をしてみたいです!その為に体力とお金を貯めなくては…(汗)

芸術の秋

『一冊でわかるシェイクスピア作品ガイド 37』 出口 典雄/監修 772.1イ

(市立図書館所蔵)

全37本舞台写真とストーリー解説付 聴く、見るにおいてのポイント、名台詞紹介
シェイクスピアといえば『ロミオとジュリエット』、『ハムレット』、『夏の夜の夢』などの悲劇、または喜劇、歴史、ロマンス、問題劇など様々!!特に悲劇の“ロミオとジュリエット”が気になりました☆多

世に数ある物語のなかでひとときわあわれと呼ぶものは、まさしくこのロミオとジュリエットの恋物語です!!是非、ご覧下さいませ^^



新刊案内



『グッドジョブガールズ』 草野 たき／著 YFクサ (市立図書館所蔵)

フツーじゃない。お互いに干渉しない、ドライで気軽な関係。だから、私たちは、「悪友」。そういって、本音を隠してきたけど…。12歳のほろ苦い友情を描いた物語。



『パール街の少年たち』 モルナール・フェレンツ／作 Y933.7モ (市立図書館所蔵)

1889年、ハンガリーの大都市ブダペスト。勇気と希望を胸に、大切な遊び場を守ろうとする誇り高さ少年たちの姿を描く。ハンガリーで100年以上読みつがれてきた名作を復刊。



『けろけろけろっぴの『徒然草』』 朝日文庫編集部／編 Y914.4ヨ (市立図書館所蔵)

ままならない世の中でも、考え次第で人は満たされる。けろけろけろっぴと一緒に、動乱の鎌倉時代末期に随筆「徒然草」を書いた兼好法師から、毎日を楽しむコツを学びましょう。

つづき、でています。

気づいたら新刊がでてる…！あるある！

そんなあなたに今月新刊で入った続編の紹介です。



『黒子のバスケ6』

『レアリア2』

『コンビニたそがれ堂 神無月のころ』

『天と地の方程式2』

藤巻 忠俊／原著 YFヒラ (市立)

雪乃 紗衣／著 YFユキ (市立)

村山 早紀／著 YFムラ (市立)

富安 陽子／著 YFトミ (市立)

YA展示 『世界の〇〇』

皆さんはおあしす内にあるこの展示を見て頂けたでしょうか?! 今回このような展示をして頂き誠にありがとうございますm(-_-)m
『世界の〇〇』シリーズ特にオススメなのがパイ・インターナショナル発行の本です!! 写真がとっても美しく綺麗でオススメですよ^^是非、立ち寄った際はご覧下さいね♪





イラスト・マンガ
サティ

奇妙な出来事^{Part 1}



お願い
しますか？



ほい！
キッザ



どうぞ？



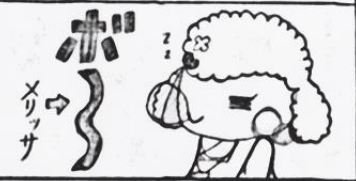
2人も
居る？!!!!



双子です...

そのと頁
ハピネスは...

初心に戻ります。



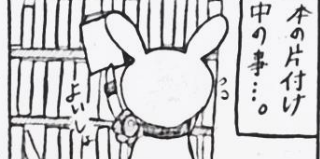
それもそのはず...
秋は何かと忙しく、人が
少ないのもしはしば。
今回は、ペロ達以外に
スポットライト!!

イラスト・マンガ★ サティ

でもやっぱり...



奇妙な出来事^{Part 2}



食の秋

『チーズの図鑑』 本間 るみ子／著 648.18ホ (旭地区センター図書室所蔵)



日本でもチーズを食べるようになりました！でもそのチーズを作っている人、生産地や家畜のことなどを少しでも知っていたら、“知らないままよりも何倍も楽しめると思いませんか？”可愛くてコンパクトなこの図鑑を持ち歩いて、チーズのことを調べてみましょう！！(サティはチーズが好きではないですがたんぱく質を取るため食べています♪)

『世界のおやつ旅』 多田 千香子／著 596.65タ (旭地区センター所蔵)



世界のおやつを気軽に作りたいっ！そんな方におススメな本はコレです☆レシピも載っていて分かりやすく、まるで旅をしているみたいに楽しいです♪*。写真もカラーで分かりやすく作ってみたいと自分も思いました！！あとがきも作者の思いにウルっときました。皆さんもこの本とおやつ旅しませんか？！

音楽の秋

『ピアノ名曲 130 選』 ドレミ楽譜出版社編集部／編著 763.2ヒ (市立図書館所蔵)

これであなたもピアノマスター!? 130もの選ばれた名曲がズラリ。初級～上級まで1度は聞いたことのある名曲が載っています！！上級はとて難しかったです！！ピアノが好きな方必見の楽譜です♪*。

読書の秋

『マチルダはちいさな大天才』 ロアルド・ダール／著 K933タ

(市立図書館所蔵)



マチルダの勉強に対する意欲に読んでいる私まで勉強する気になりました！ぜひ、みなさんも読んで嫌いな勉強も好きになろう！

『魔女になりたくない女の子』 アンナ＝ベネット／作 K933ヘ

(市立図書館所蔵)



女の子は魔女になりたくないのに、毎日のり薬を作らされます。しかし、お母さん(魔女)が出かけているうちに女の子は粉薬などを使っているいろいろな実験をします。実験をしている間に本当のお母さんがあらわれて！！

『からくり夢時計』 川口 雅幸／著 KFカワ (市立図書館所蔵)



時計店の子ども、小6の聖時は不思議な時計の鍵を見つけます。そしてタイムスリップ!!! タイムスリップの先で聖時のかけがえのない時間が刻まれてゆく…

『人間はその指先1本 髪の毛1本にいたるまで すべて神の下に 平等であり
自由であるべきなのだ』
(『ベルサイユのばら』—オスカル・フランソワ・ド・ジャルジェ)



モグ おすすめ!

『ベルサイユのばら』/池田理代子〔著〕/M726.1 イ
漫画ですがフランスの歴史!!特にフランス革命の時代について学ぶことができます! ぜひ読んでみてください♪



『きみはこれから何度もつまづく。でも そのたびに立ち直る強さも もってるんだよ』
(『ドラえもん』—未来の野比のび太)
BOOK ▼『藤子・F・不二雄大全集』/藤子・F・不二雄〔作〕/M726.1 フシ

『ことばの力 1』

ぐっとくる マンガのセリフ 101』

¥159.8 コ あさのあつこ/監修 2012年 すずき出版



“ぐっとくる〇〇シリーズ”の1,2です!!マンガと文学の中のセリフから、ぐっと来たセリフです! どうぞご覧ください(^^) 私は名探偵コナンが好きです!!
あさのあつこ先生のインタビューもとても必見です。あさのあつこ先生は作家でもあり、沢山の文学を生み出してきました!!マンガが『広い』世界だとすると文学は『深い』世界だとすうです^^!
マンガ好きな方も文学が好きな方もおすすめの本書です! By サティ



『ことばの力 2』

ぐっとくる 文学のセリフ 101』

¥159.8 コ あさのあつこ/監修 2012年 すずき出版



『一番ひどい盗みは、だれかの時間を盗むことだと思ふ。』

(13ヵ月と13週と13日と満月の夜)—カーリー・テイラー)



BOOK ▼『13ヵ月と13週と13日と満月の夜』 アレックス・シアラー/著 ¥933.7 シ
STORY▼わたしの名前はカーリー。いま、わたしにすごいことが起こってる…。おしゃべりで勇敢な12歳の少女、赤毛でそばかすだらけのカーリーが活躍する、ちょっぴり怖いけどハッピーエンドの物語。

『とことん自分を信じてくれる人がいるのなら、なんでもできるじゃないか』

(『バッテリー』—原田巧)



BOOK ▼『バッテリー』 あさのあつこ/著 F アサ
STORY▼中学入学直前の春休み、父の転勤で岡山県の山間の町に引っ越してきた原田巧。ピッチャーとしての自分の才能を信じ切っている巧の前に、同級生の永倉豪が現れる。巧とバッテリーを組むことを強く望む豪だったが…!?

『ことばの力3 ぐっとくる映画のセリフ 101』

Y159.8 コ あさのあつこ/監修 2012年 すずき出版

沢山の映画の中からぐっと来たセリフをどうぞご覧下さいませ!!恋のセリフはどれもきゃんと♡します!あさのあつこ先生イチオシの映画のセリフも必見です☆

『君は才能がある ものを書くのがうまい でも それを誰かが育てなければ
才能も消えてしまう 君の親がやらないなら おれが守ってやる』



(『スタンド・バイ・ミー』ークリス)

MOVIE ▼吉川市立図書館ではDVDの所蔵はありませんがLD版があります。詳しくはスタッフまで!

BOOK ▼原作『スタンド・バイ・ミー』スティーヴン・キング/著 Y933キ

STORY▼それぞれに家庭の問題を抱える4人の少年たちが、町から30キロばかり離れたところに列車の轢死体が放置されているという噂を聞き、死体探しの旅に出る。



『一緒に夜空の星を眺めよう 二人肩を寄せて 永遠に離れない ずっと永遠に』

(『ナイトメア・ビフォア・クリスマス』ージャック・スケリントン&サリー)

MOVIE ▼『ナイトメア・ビフォア・クリスマス』 【231 ナイ】

BOOK ▼『ナイトメア・ビフォア・クリスマス』 橘高 弓枝/文 K933テ

STORY▼恐怖を生みだす天才で、ハロウィンには欠かせぬ存在のジャック。年に一度の盛大な祭りは大成功だったが、むなしさを感じたジャックは、ハロウィン風のクリスマスを計画するが…。ディズニーアニメの小説版。



『機械に不要な部品はない 使われている部品は すべて必要なんだ』

だから世界が1つの大きな機械ならー ぼくは必要な人間だ 理由があってここにいる』

(『ヒューゴの不思議な発明』ーヒューゴ・カブレ)

MOVIE ▼『ヒューゴの不思議な発明』 【224 ヒュ】

BOOK ▼『ヒューゴの不思議な発明』 ブライアン・セルズニック/著 B933.7セ

STORY▼孤児のヒューゴは父の遺した、からくり人形と共にリヨン駅の時計台に隠れて暮らしていた。ある日、ハート型の鍵を持つ少女・イザベルと出会い、2人はからくり人形に隠された謎を解き明かそうとする!



サティおすすめ映画



ライフ イズ ビューティフル
『Life Is Beautiful』

1997年 イタリア映画 □ベルト・ベニーニ監督・脚本・主演(←すごい!)

第二次世界大戦下のユダヤ人迫害(ホロコースト)をユダヤ系イタリア人の親子の視点から描いた作品である。

【感想】

ユダヤ人が大量虐殺された映画で見るのが恐ろしかった。でも、ユダヤ人であるガイドは明るく面白い性格で、収容所に入れられても希望を捨てず、必死に子供を守り妻の心配もした。見ていて勇気を貰った。ガイドが殺されてしまったシーンは驚き言葉が出なかった。今も心から離れない。ホロコーストが昔に起きた事だと思えば、胸が痛くなる。このような事をこれから先、してはいけないと確信させられる映画です。今、一度見るべき!



吉川市立図書館・視聴覚ライブラリー図書室には、館内で図書館に所蔵しているDVD・LD・ビデオ・CDを視聴できるスペースがあります。是非ご利用ください♪