

Live コンサート & 講演会  
翼はニャティティ 舞台は地球



ケニア伝統弦楽器ニャティティ奏者  
アニヤンゴ

令和8年 3月7日(土) 14:00~15:30 (開場 13:30)

会場/吉川市民交流センターおあしす 多目的ホール (埼玉県吉川市きよみ野 1-1)

チケット代/1,000円 (対象/小学生~ 高校生以下無料)

販売・問合せ/1月15日(木)より吉川市市民活動サポートセンターにて販売開始 (先着 150名)

電話 048-984-1888 (おあしす代表電話) 開室 9:00~18:00 休室日 第1・3水曜日



# 音楽を通じて世界の文化を感じよう



## アニャンゴ（向山恵理子）プロフィール

東京生まれ。アフリカの音楽に魅了され、単身ケニア奥地の村で修業し、現地でも限られた男性だけに演奏が許されているニャティティの世界初の女性奏者となる。日本だけでなく、アフリカ、ヨーロッパなどでも広く演奏活動を行っている。2009年にNews week 日本版で「世界が尊敬する日本人100人」に選出される。2010年日本で一番大きな野外ロックフェスティバルFUJI ROCKに出演、ワールドミュージック部門のベストアクトに選ばれる。2011年テレビ朝日「徹子の部屋」、2013年テレビ東京「CrossRoad」、2015年「国連合唱団 平和と希望のコンサート」ゲスト出演、毎日放送「2017年実はこの人は…世界オンリー1」に出演など。2013年ドイツ・イタリア・フランス・ケニア・アメリカにてワールドツアーを行った。

日本とケニアの10年に渡る文化親善活動に対し、東久邇宮文化褒賞受賞。日本ケニア文化親善大使。アルバム・DVD/『Savanna』『アニャンゴ・ケニア・ベスト』『KANKI』『Anyango Live in Tokyo』など出版物/『アニャンゴの新夢をつかむ法則』『翼はニャティティ 舞台は地球』『ニャティティの歌』ほか



アニャンゴ  
ユーチューブ

## ニャティティ（Nyatiti）

ケニア・ルオー民族の伝統弦楽器。もともとルオー民族の選ばれた男性だけが演奏することを許された神聖な楽器。右足首につけている鉄の鈴「ガラ」と右足親指にはめている鉄の輪「オドゥオンゴ」でリズムを生み出す。ヴォーカルとストリングス（弦楽器）とパーカッション（打楽器）の三つの操作を同時に行う。

※公演中止の連絡は、吉川市民交流センターおあしすホームページに掲載いたします。

◇会場へのご案内◇ 吉川市民交流センターおあしす

JR 武蔵野線「吉川駅」北口より東武バス「吉川市役所」行き乗車、「吉川市役所」下車  
または、「吉川きよみ野」行き乗車、「市役所・おあしす前」下車



おあしすホームページ